

PROGRAMM DIENSTAG, 11. APRIL 2017

DIENSTAG, 11. APRIL 2017

19.30 H

**ZHOUSHANG PUTUO
POLY GRAND THEATER**

VIRTUOSE CHORMUSIK

PROGRAMM:

György Orbán
(* 1935)

Lauda Sion
für Chor a cappella

Rolf Rudin
(* 1961)

Lichter fallen mir ein
für Chor a cappella

Johannes Brahms
(1833 - 1897)

Ave Maria
für Chor und Klavier

Giuseppe Verdi
(1813 - 1901)

Laudi alla Vergine
für Chor a cappella

Franz Herzog
(* 1962)

Ave maris stella
für Chor a cappella

Sven-David Sandström
(* 1942)

Ave Maria
für Chor a cappella

Raimund Wippermann
(* 1956)

Zwei schwedische Volkschoräle
für Chor a cappella

- I Himmelen

- Du som fromma hjärtan vårdar

Mårten Jansson
(* 1965)

BAKMES
für Chor a cappella [45']

- Pause -

Colin Mawby

(* 1936)

Laudate Dominum

für Chor a cappella

Ēriks Ešenvalds

(* 1977)

Stars

für Mädchenchor a cappella

Thomas Jennefelt

(* 1954)

Virta criosa

für Chor a cappella [15´30´´]

Robert Schumann

(1810 - 1856)

aus: Romanzen op. 91

für Chor a cappella

- Jäger Wohlgemut
- Der Wassermann
- Der Bleicheren Nachtlid
- In Meeres Mitten [23´]

Joseph Gabriel Rheinberger

(1839 - 1901)

Gute Nacht

für Chor a cappella

Raimund Wippermann

(* 1956)

zwei Abendlieder

für Chor a cappella

- Der Mond ist aufgegangen
- La - Le - Lu

AUSFÜHRENDE:

MÄDCHENCHOR AM ESSENER DOM

KLAVIER UND LEITUNG: RAIMUND WIPPERMANN