

Kirchenmusik im Hohen Dom zu Essen

Sonntag, 8. Juli 2018
10.00 Uhr Kapitelsamt

- Weihetag der Kathedrale-

Mädchenchor am Essener Dom
Leitung: Prof. Raimund Wippermann
Orgel: Domorganist Sebastian Küchler-Blessing

| | | |
|---------------------------------|------------------------|---|
| Einzug: | GL 479, 1 - 3 | „Eine große Stadt ersteht“ |
| Kyrie: | C. Casciolini | Missa sine nomine für Chor a cappella |
| Gloria: | R. Wippermann | Missa di Sant´ Anna für Chor, Gemeinde und Orgel |
| Antwortpsalm: | ohne GL-Nr. | „Alles, was atmet, lobe den Herrn“ im Satz für Kantor und Orgel |
| Halleluja: | GL 175, 6 | Halleluja + Vers |
| Credo: | GL 122 | Credo III |
| Fürbitrurf: | GL 182, 2 | “Du sei bei uns in unsrer Mitte” |
| Gabenbereitung: | GL 477, 1 - 3 | „Gott ruft sein Volk zusammen“ |
| Sanctus/ Benedictus: | R. Wippermann | Missa di Sant´ Anna für Chor, Gemeinde und Orgel |
| Agnus Dei: | R. Wippermann | Missa di Sant´ Anna für Chor a cappella |
| Kommunion: | Henry Purcell | „Sound the trumpet“ |
| Hymnus: | GL 478, 1+3 - 5 | „Ein Haus voll Glorie schauet“ im Satz für Gemeinde, Chor und Orgel |
| Auszug: | Henri Mulet | Toccata „Tu es petra“ aus den Esquisses byzantines |