

Kirchenmusik in der Essener Domkirche

Freitag, 30. März 2018

- Karfreitag -

15.00 Uhr Feier vom Leiden und Sterben Christi

Essener Domchor

Leitung: Jörg Stephan Vogel

Einzug: - Stille -

1. Lesung

Antwortgesang: GL 658, 7 V/A „In manus tuas, Pater“ + Ps. 31 (Auswahl)

2. Lesung

Gesang vor der Passion: Responsorium Graduale
„Christus factus est“

Zur Passion: Choräle + Liedstrophen

„Danach schickte ihnen Hannas gefesselt zum Hohenpriester Kajaphas.“
(Joh. 18,24) GL 267,1 „O Mensch beweine deine Sünde groß“

„Barrabas aber war ein Straßenräuber!“
(Joh. 18, 40) Johann Crüger Herzliebster Jesu, 1-3

„...damit er gekreuzigt würde“
(Joh. 19, 16a) GL 290, 4 „Wie wunderbarlich...“

„...gab er seinen Geist auf.“
(Joh. 19, 30) L.Petzold/Kreuels Stille, danach
„Dornen stehn am Stein“(1-3)

„...auf den blicken, den sie durchbohrt haben.“
(Joh. 19, 37) GL 297,1-4 „Wir danken dir Herr Jesu Christ“

Homilie

Große Fürbitten

Ruf zur

Kreuzerhebung: GL 308, 2 „Ecce lignum“

Kreuzverehrung: Tomasz Luis de Victoria „Popule meus“ (Improperien)
mit Versen analog GR/GT 176 f.

GL 294 A „O du hochheilig Kreuze“

Giovanni P. da Palestrina „O Crux Ave“

Zwischen Kreuzverehrung

und Kommunionfeier: Heinrich Schütz „Also hat Gott die Welt geliebt“

Zur Kommunion: William Byrd „Ave verum corpus“

GL 497, 1+3+5+6 „Gottheit tief verborgen“

nach der Verkündigung des Evangeliums Joh 19,38-42 zur Grablegung
(während Prozession):

am Grab: GL 295, 1 - 4 A „O Traurigkeit, o Herzeleid“
Joh. Seb. Bach, Choral „Wenn ich einmal soll scheiden“
Auszug: - Stille -