

Kirchenmusik im Hohen Dom zu Essen

Montag, 25.12.2017

Hochfest der Geburt des Herrn

10.00 Uhr Pontificalamt

Essener Domsingknaben

Solisten, Mitglieder der Essener Philharmoniker

Leitung: Harald Martini

Orgel: Domorganist Sebastian KÜchler-Blessing

Vor der hl. Messe:	J.S. Bach	BWV 62 Nr. 1 „Nun komm“ BWV 91 Nr. 1 „Gelobet seist du“ BWV 91 Nr. 6 „Das hat er alles“ „Tollite hostias“ „Puer natus est“
	C. Saint-Saëns greg. Introitus	
Einzug:	GL 241, 1 - 3	„Nun feut euch, ihr Christen“ 1. Strophe Gemeinde + Orchester + Orgel 2. Strophe Chor + Orchester (Streicher+Oboe) 3. Strophe Alle
Kyrie:	W. A. Mozart	KV 259 „Orgelsolo-Messe“ Soli + Chor + Orchester + Orgel
Gloria:	W. A. Mozart	KV 259 „Orgelsolo-Messe“
Antwortpsalm:	GL 55,1	„Jubelt ihr Lande dem Herrn“ V/A + Verse aus Ps 98 Münchener Kantorale S.54
Halleluja:	GL 244	„Halleluja“ <i>Dies sanctificatus illuxit nobis: Venite gentes, et adorete Dominum</i>
Credo:	GL 180, 1 + 2	„Credo in unum Deum“ KV nach jedem 2. Abschnitt
Fürbitrurf:	GL 586, 5	„Christus, höre uns“
Offertorium:	GL 243, 1 - 3	„Es ist ein Ros entsprungen“ 1. Strophe Gemeinde + Orgel 2. Strophe Chor + Orchester 3. Strophe Gemeinde + Chor + Orchester
Sanctus/ Benedictus:	W.A. Mozart	KV 259 „Orgelsolo-Messe“
Agnus Dei:	W.A. Mozart	KV 259 „Orgelsolo-Messe“
Communio:	John Rutter	„Angels carol“ Chor + Orchester + Harfe
Hymnus:	GL 238, 1 - 3	„O du fröhliche“ Chor + Gemeinde + Orchester + Orgel
zum Auszug:	G.F. Händel	„Halleluja“ Chor, Orchester + Orgel