

# Kirchenmusik im hohen Dom zu Essen

Sonntag, 09.04.2017  
9.45 Uhr Palmweihe

- Palmsonntag -  
10.00 Uhr Pontificalamt

Essener Domsingknaben  
Leitung: Harald Martini  
Orgel: Domorganist Sebastian Kuchler-Blessing

---

## Palmweihe:

Eröffnung:	GL 302, 2	„Hosanna, dem Sohne Davids“ (+ Chorstrophen GL 744)
Zur Austeilung der Palmen:	Franz Schubert	„Hosanna filio David“
<u>Prozession:</u>	GL 280, 1 - 4	„Singt dem König Freudenpsalmen“
	GL 560, 1 - 6	„Christus Sieger“ (Schola / Gemeinde)
Einzug i.d.Dom:	Franz Liszt GL 745, 1 - 5	„Vexilla regis“ Chor „Des Königsbanner wallt empor“
<u>Messfeier:</u>		
Antwortgesang:	GL 293	„Mein Gott, mein Gott“ Kantor/Ps 22, Schott Kantorale Nr 217
Ruf vor der Passion:	Matteo Asola	„Christus factus est“ 3st. Männerchor a cappella
<u>Passion:</u>	Mt 26, 14 - 27, 66	
n. Mt 26, 38	A. Bruckner	„In Monte Oliveti“
n. Mt 27, 30	Franz Liszt GL 289, 2 + 3	„O Haupt voll Blut und Wunden“ Chor a cappella Gemeinde + Orgel
n. Mt 27, 46	György Bardos	„Eli, Eli, lama asabthani“ Chor a cappella
n. Mt 27, 50	Stille	
n. Mt 27, 66	Franz Liszt GL 295, 2 + 3	„O Traurigkeit, o Herzeleid“ Chor a cappella Gemeinde + Orgel
Credo:	GL 177, 1 + 2	„Credo in unum Deum“ kantor/Gemeinde
Fürbittruf:	GL 619, 5 + 6	„Kyrie eleison“
Gabenbereitung:	Antonio Caldara	„Stabat mater“
Sanctus:	Franz Schubert	„Sanctus“ aus 6 Antiphonen Nr. 3 Chor a cappella
Agnus Dei:	Anton Bruckner	Messe ohne Gloria und Credo
Communio:	Franz Liszt	„Ave crux“ Station 14 aus „via crucis“
Hymnus:	GL 745, 6 + 7	„Des Königs Banner“
Auszug:	J.S. Bach	Präludium und Fuge h-moll BWV 544