

Kirchenmusik in der Essener Domkirche

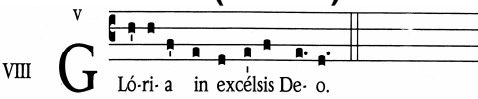
Sonntag, 25.10 2015
10.00 Uhr Kapitelsamt

30. So. im Jahreskreis (B)
Verabschiedung von DKM Georg Sump

Essener Domsingknaben
Männerchor der Ehemaligen
Choreigene Solisten:
Sopran: Christine Alexander
Tenor: Sebastian Piel
Orgel: Domorganist Sebastian Kähler-Blessing
Leitung: Domkapellmeister Georg Sump

Mitglieder der Essener Philharmoniker u.a.

Kantor: Christian Vögelin
Alt: Moritz Belau
Bass: Harald Martini

Eröffnung:	GL 392,1,2,4,5	„Lobe den Herren“ (in G) (2.Str. Chor, Satz: J.S. Bach)
Kyrie:	W. A. Mozart	Missa in C (KV 220) „Spatzenmesse“
Gloria:	W. A. Mozart	Missa in C (KV 220)  VIII G Ló-ri- a in excélsis De- o.
Antwortpsalm:	altes GL Nr. 753,1	„Der Herr hat Großes an uns getan“ (altes KB Nr. 11 A, Ps. 126) Kantor der Domsingknaben
Halleluja:	GL 174,7 W. Menschick	Unser Retter Jesus Christus hat dem Tod die Macht genommen und uns das Licht des Lebens gebracht durch das Evangelium. „Halleluja-Coda in F“
Credo:	GL 122	Credo III
Fürbitten:		
Gabenbereitung:	W.A. Mozart	„Laudate Dominum“ (Sopran-Solo und Chor)
Sanctus/Benedictus:	W. A. Mozart	Missa in C (KV 220)
Agnus Dei:	W. A. Mozart	Missa in C (KV 220)
Communio:	Felix Mendelssohn Bartholdy	„Periti autem“ (4st. Männerchor a.c. / Ehemalige) „Die Gerechten werden strahlen, wie der Himmel strahlt; und die Männer, die viele zum rechten Tun geführt haben, werden immer und ewig wie die Sterne leuchten.“

Hymnus:	Heino Schubert	„Wahrlich, ein einziger Tag in deinen Höfen, er ist besser als tausende sonst“ (Chor und Orgel)
	GL 405	„Nun danket alle Gott“ 1. Str. Gemeinde + Orgel 2. Str. Chor, Orchester (Satz: Otmar Faulstich) 3. Str. Chor, Gemeinde, Orchester + Orgel (Satz: O F)
Nach dem Segen:	Felix Mendelssohn Bartholdy	„Richte mich Gott“ (in der Bearbeitung von Sebastian Piel für 4st. gemischtem Chor und 4st. Männerchor als Fernchor)
Auszug:	J. S. Bach	Praeludium in G-Dur BWV 541/1