

Kirchenmusik in der Essener Domkirche

Montag, 2. Februar 2015 - Darstellung des Herrn - (Mariä Lichtmess)
17.30 Uhr Pontifikalamt - 1. JG + Bischof em. Dr. Hubert Luthe

Männerchor der Essener Domsingknaben
Leitung: Domkapellmeister G. Sump
Orgel: Domorganist Sebastian KÜchler-Blessing

Während des Einzugs
in den Kreuzgang:

„Gelobet seist Du, Jesu Christ“
(Satz: Georg Sump)

N. d. Kerzenweihe: Bernh. Klein
zur Besprengung mit Weihwasser u. Inzens

„Auf dich, o Herr, vertrauet meine Seele“
(Ps. 123)

Prozession durch den Kreuzgang:

KV „Licht zur Erleuchtung der Heiden“
+Lobgesang des Simeon (Schola)

Einzug Dom: GL 374, 1-5

„Volk Gottes, zünde Lichter an“

Gloria: J. G. Rheinberger

“Messe in F”
(für 4st. Männerchor und Orgel)

Antwortgesang: J. H. Lützel

„Machet die Tore weit“

Halleluja: GL 530, 2 (altes GL)

„Halleluja“
„Ein Licht, das die Heiden erleuchtet,
und Herrlichkeit für das Volk Israel“
Satz: Sebastian Piel

Fürbittruf: GL 619, 5+6

„Kyrie eleison“

Gabenbereitung: GL 357, 1+2+4

„Wie schön leuchtet der Morgenstern“

Sanctus /

Benedictus: J. G. Rheinberger

“Messe in F”
(für 4st. Männerchor und Orgel)

Agnus Dei: J. G. Rheinberger

“Messe in F”
(für 4st. Männerchor und Orgel)

Kommunion: Orgelmusikimprovisation

Dankhymnus: GL 372, 1+2+3+ 6

„Morgenstern der finstern Nacht“

Prozession zur
Adveniatkrypta: GL 38, 1+2

„Der Herr ist mein Licht und mein Heil“
(Verse 1-2, 7-8, 9-10, 14-15, 17-18, 21-22,)

n.d. Gebet: GL 746,2

„Jesu, dir jauchst alles zu“

zum Blasiussegen: GL 794, 1+3

„Zu Dir schick ich mein Gebet, Heiliger
Blasius“